

Lavakujunduse loomine

Betti Alveri luuletusele

“Tulipunane vihmavari”

Koostaja: Gabriela Lepp

Klass: 8.Humal

Gustav Adolfi Gümnaasium

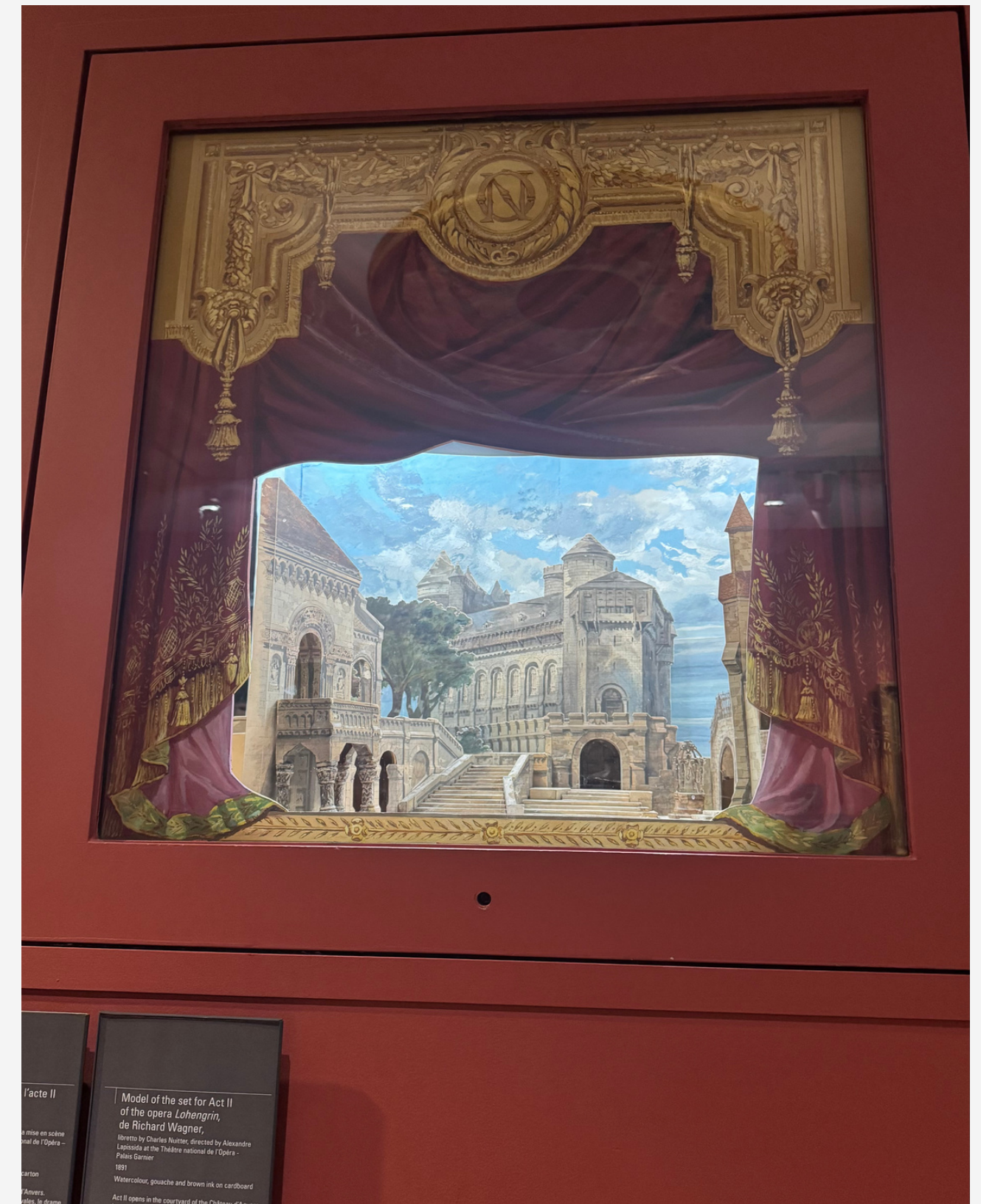
Juhendajad: Gerli Mägi (Eesti Noorsooteater),

Maarja-Liisa Vokksepp



Teema valiku põhjendus

- Soov teha lavakujundust
- Huvi kirjanduse vastu
- Eesti Noorsooteatri teatriringis osalemine
- Tutvumine makettidega Musée d'Orsay's



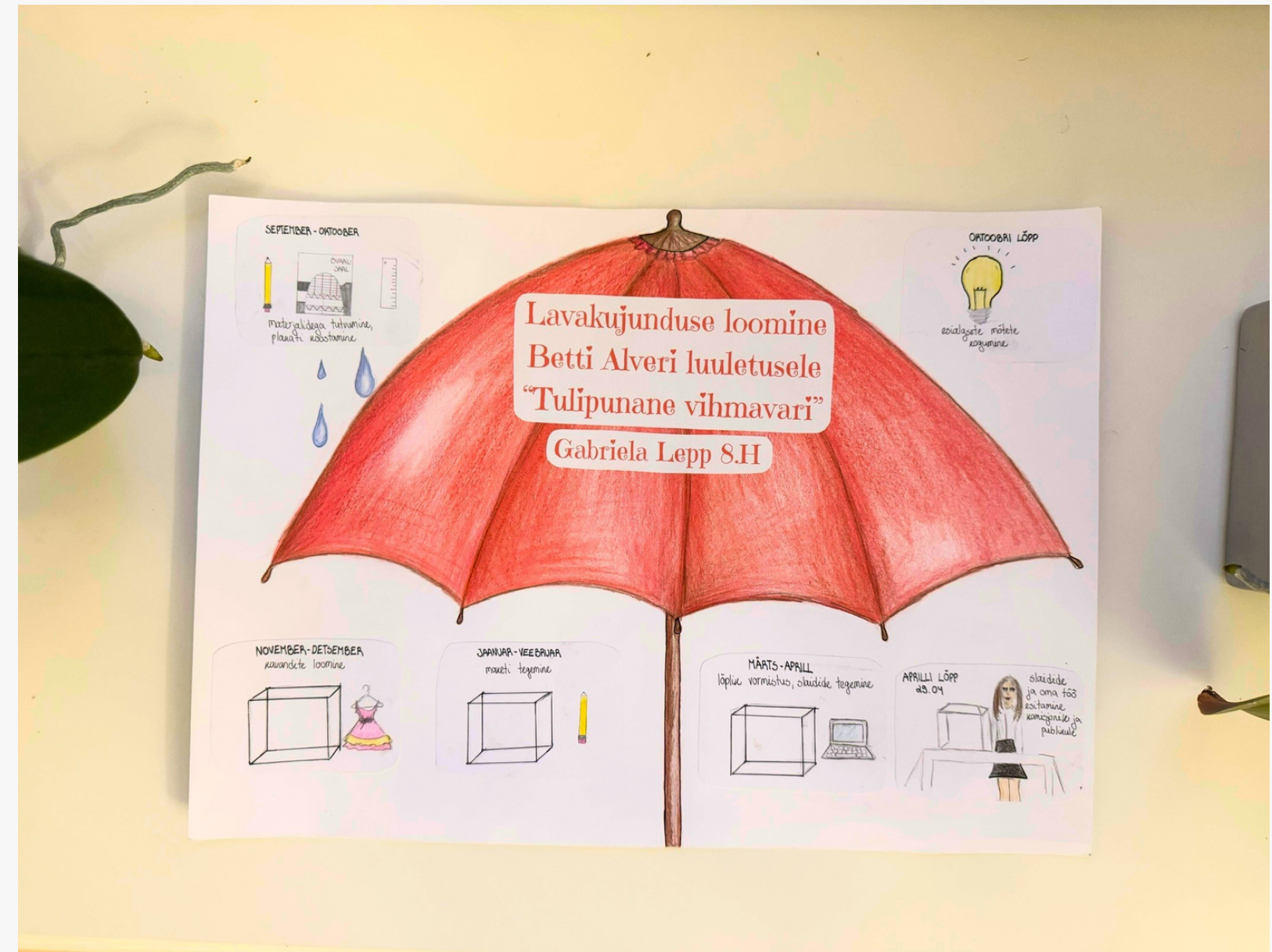
Mis läks hästi?

- Loovtöö teema valik
- Koostöö juhendajatega
- Kavandite tegemine
- Lavakujunduse elementide loomine



I etapp

- Esialgsete ideede koondamine
- Loovtöö protsessi plakati koostamine, mis sisaldab protsessi planeeritud ajakava



II etapp

- Betti Alveri kui luuletajaga tutvumine
- Luuletuse analüüs
- Lavastuse “Tulipunane vihmavari” vaatamine Eesti Noorsooteatris
- Lavastuse stsenaariumiga tutvumine ja osadeks jagamine (üheksaks pildiks)

ALVER / SAKRITS

Tulipunane vihmavari



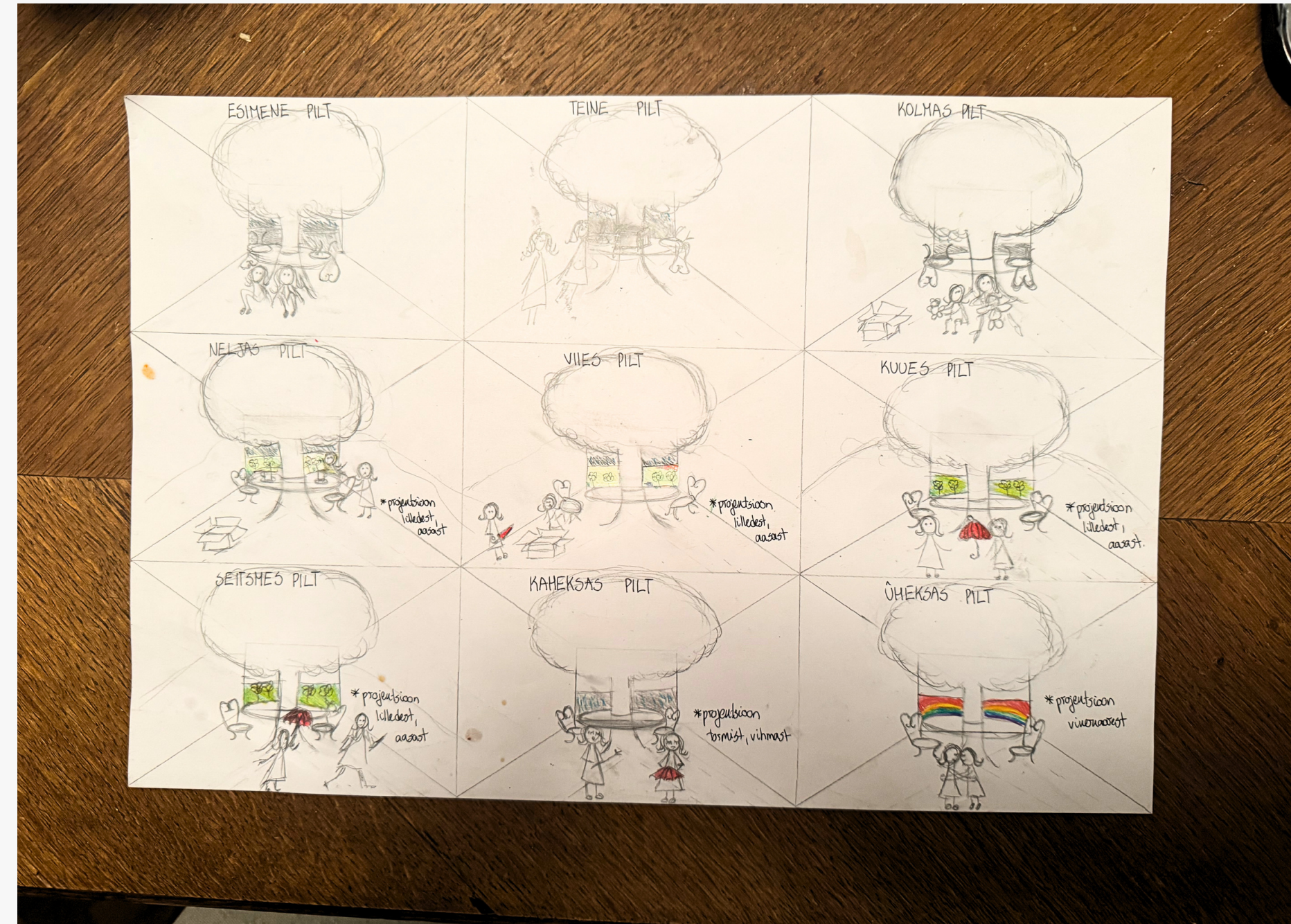
III etapp

- Fotokollaaži tegemine Canva keskkonnas



III etapp

- Lavakujunduse kavandi joonistamine



IV etapp

- Lavakarbi ehitamine
- Lavakujunduse elementide valmistamine



V etapp

- Fotode tegemine lavakujundusest kasutades erinevaid valgusfiltreid



Mis läks teisiti, kui kavandasin?



- Loodusfilmi projektsiooni loomine lavakujunduse tagaseinale

Mida uut õppisin?

- Arendasin joonistusoskust
- Fotokollaaži koostamist
- Lavakujunduse mõõtkavade arvestamist
- Lavakarbi ja lavakujunduse elementide valmistamist
- Valgusfiltritega töötamist



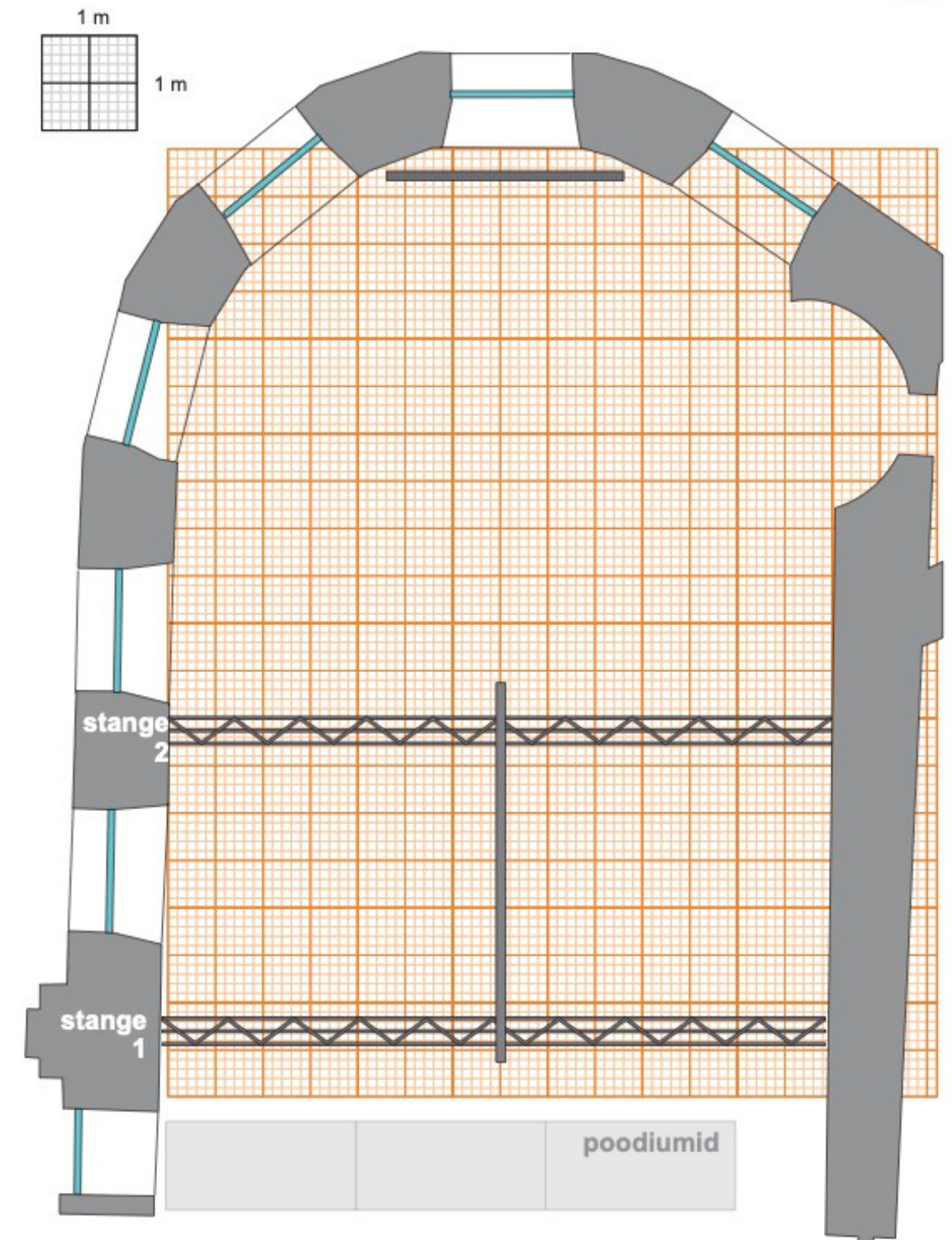
Millised olid raskused?

Mida oleks võinud teisiti teha?

OVAALSAAL-A4

M 1:50

- Lavakarbi lõiked
- Mõõtkavade kooskõlla viimine
- Tegelike tööde ajagraafiku planeerida veidi varasemaks



Mis sellest tööst edasi saab?

- Endale mälestuseks



Aitäh kuulamast!

—

Kasutatud allikad

Etendus “Tulipunane Vihmavari Tallinna Noorsooteatris: <https://www.piletimaailm.com/performances/107474-tulipunane-vihmavari>

Video projektsioon maketi taga:

<https://youtu.be/6g3QiE4IB-4?si=MdiFLESqxhvEUA0W>